

GRAVITY & OTHER MYTHS

BACKBONE

Direction **Darcy Grant**

Composition musicale **Nick Martyn, Alexy Kochetkov**

Interprétation **Andre Augustus, Kevin Beverley, Megan Giesbrecht, Lachlan Harper, Jordan Hart, Jackson Manson, Alyssa Moore, Annalise Moore, Axel Osborne, Jacob Randell**

Musiciens **Sonja Schebeck, Nicholas Martyn**

Décors, création lumière **Geoff Cobham**

BackBone a été soutenu par l'Australian Government's Major Festivals Initiative en association avec la Confederation of Australian International Arts Festivals Inc., commandé par le Festival Adelaide, Sydney Festival et Melbourne Festival. Diffusion France Vertical en accord avec Aurora Nova.

DU 29 MARS AU 6 AVRIL 2022

1H20

Conseillé à partir de 8 ans

MAISON DE LA
danse
Pôle européen de création | LYON

Venus d'Australie pour défier les lois de la gravité, dix circassiens livrent un spectacle époustouflant qui repousse les limites du danger !

BACKBONE

On les présente comme le Cirque du Soleil australien. C'est tout dire ! Les dix acrobates de Gravity & Other Myths débarquent avec l'enthousiasme de la jeunesse et défient les lois de la pesanteur. *BackBone*, le titre de leur spectacle, signifie la colonne vertébrale représentant la force et la stabilité du corps humain ou d'une société. Dans cette famille d'artistes, amis depuis l'enfance, le collectif prime sur l'individuel. Rapides, fluides, ils osent tout, déroulant avec une décontraction stupéfiante un déluge de séquences à hauts risques. Ils traversent le plateau perchés sur la tête de leurs partenaires, font vriller en l'air les corps et s'enchevêtrent pour se transformer en dominos mouvants. Au plateau, il n'y a pas d'agrès, les numéros reposent sur les portés, l'équilibre et la puissance. Accompagnés par deux musiciens, immergés dans des halos de lumière pop et électrisante, ces voltigeurs touchent rarement le sol. Ils poussent à leur zénith l'art du main à main, de la contorsion et de la bascule, les pyramides humaines, les sauts périlleux, le tout fait à deux, quatre, six... dans un rythme effréné, joyeux et tellement communicatif !

GRAVITY & OTHER MYTHS

Gravity & Other Myths (GOM) est une compagnie reconnue internationalement qui cherche à repousser les limites du cirque contemporain. Formée en Australie à Adélaïde en 2009, GOM a depuis fait le tour du monde avec plusieurs spectacles. GOM est une compagnie mais aussi une famille. Certains de ses membres se connaissant depuis l'enfance, d'autres l'ont rejoint plus tard mais tous sont rassemblés autour de la pratique circassienne. GOM est une compagnie collaborative de la création à l'interprétation, mais aussi pour le marketing ou la logistique des tournées... Le travail de GOM est centré sur les relations humaines et l'excellence acrobatique. Ses créations sont fortes, audacieuses et novatrices, elles sont le résultat de son mode de travail collectif et le reflet des personnalités qui composent cette compagnie.

AUTOUR DU SPECTACLE

RENCONTRE BORD DE SCÈNE

Mardi 5 avril après la représentation

LA MINUTE DU SPECTATEUR

sur maisondeladanse.com

LE CIRQUE À LA MAISON DE LA DANSE

GALACTIK ENSEMBLE **ZUGZWANG**

Du 10 au 14 mai

—
Pour leur seconde pièce, les cinq acrobates surdoués se retrouvent pour mettre leurs corps en jeu dans un décor mobile, faisant éclater sur scène des univers fous et surréalistes. Transportés par un rythme débridé, les Galactik se mettent en jeu face à l'accident et à l'imprévisible pour créer un cirque surréaliste d'une incroyable inventivité !

CIRQUE LE ROUX

La Nuit du Cerf

Du 8 au 11 juin

—
Plébiscité par les scènes internationales, le Cirque Le Roux débarque à la Maison avec un thriller acrobatique de haute voltige inspiré du cinéma des années 70. Jeune compagnie de cirque française, le Cirque Le Roux signe des œuvres de haute voltige aux atmosphères tragico-comique et onirique prônant le mélange avec le théâtre, la magie nouvelle, le cinéma et la vidéo.

PRÉSENTATIONS DE LA SAISON 2022-23

Danse classique, contemporaine, hip hop, cirque... Venez découvrir les 36 compagnies internationales en images et en danse les :

- **lundi 2 mai** à 19h
- **mardi 3 mai** à 20h
- **mercredi 4 mai** à 20h

ENTRÉE LIBRE À LA MAISON DE LA DANSE



LUNDI 2 MAI À 19H
**PRÉSENTATION
EN LIGNE**

SUIVEZ-NOUS

Coulisses, vidéos, interviews, photos... Rejoignez-nous sur :



#maisondeladanse

COMPAGNIE DES PRAIRIES

Sœurs

Du 7 au 10 avril - Gratuit sur réservation maisondeladanse.com

Avec *Sœurs*, créé autour du quartier des Buers à Villeurbanne, la chorégraphe Julie Desprairies invente un projet hors norme mêlant réflexion urbaine, participation des habitants et art chorégraphique.



Retrouvez Julie Desprairies au micro de Luc Hernandez dans l'émission *Entrez dans la danse* le lundi 28 mars, sur 88.4 et en podcast sur RCF.FR

DANSE L'EUROPE!

Projet participatif

Jusqu'au 30 mai 2022

À l'occasion de la Présidence française du Conseil de l'Union Européenne, Angelin Preljocaj a imaginé une chorégraphie sur une musique de Jeanne Added qu'il vous invite à écouter et à interpréter. Petits et grands, amateurs et professionnels, seul, en duo, en groupe, tous les citoyens européens peuvent traverser cette expérience grâce à l'audio-guidage du chorégraphe.

Filmez-vous et déposez votre vidéo sur Numeridanse pour prendre part au film final !

+ d'infos sur numeridanse.tv

PARTENAIRES PUBLICS



GRANDS MÉCÈNES



MÉCÈNES



FOURNISSEURS OFFICIELS



SOUTIEN

