

A man in a military-style uniform, including a brown jacket and a metal helmet, is smiling and saluting with his right hand. He is standing next to a large, thick rope structure that hangs from the top of the frame. The background is dark, and the lighting is dramatic, highlighting the man and the rope.

ACTIVITÉS POUR LES FAMILLES
CHOTTO XENOS

AKRAM KHAN COMPANY

Activités à la maison

Ces activités ont été conçues pour inviter les enfants de tout âge à explorer le contexte historique de *Chotto Xenos*. Il s'agit de simples suggestions qui, selon nous, illustrent les thèmes abordés dans *Chotto Xenos*, mais n'hésitez pas à les adapter à votre famille.

Les questions clés (affichées en gras) ont pour but d'aider à lancer des discussions autour des thèmes de *Chotto Xenos*. Associer les questions aux activités correspondantes peut aider à entamer une conversation.

Résumé du contexte historique

Cette ressource interactive a été créée pour donner aux familles l'occasion de penser à l'histoire des soldats de nations colonisées avant de voir *Chotto Xenos* sur scène. Elle explique une partie du contexte historique qui a inspiré le spectacle, d'une manière adaptée aux enfants.

Découvrez la vidéo Prezi [ici](#) (*Attention, ce document est uniquement accessible en version anglaise*).

Banque d'images

Vous trouverez un Powerpoint contenant des images de soldats de nations colonisées de la Première Guerre mondiale [ici](#).

INVITER LES ENFANTS À LA DISCUSSION, À LA CRÉATION ET AU MOUVEMENT

1. Les drapeaux de l'Empire

D'où venaient les soldats des nations colonisées?

Cette activité manuelle, qui peut être adaptée en fonction des ressources, permet aux familles d'explorer les différents pays autrefois sous la domination de l'Empire britannique et appelés à se battre pour la Grande-Bretagne et les alliés pendant la Première Guerre mondiale.

Les questions clés pourraient concerner les pays impliqués, et inviter les enfants à enquêter et imaginer à quoi ressemblaient ces endroits, d'hier à aujourd'hui.

Instructions:

1. Découpe les formes de drapeaux ou utilise le carton A5.
2. Affiche les différents drapeaux (préfabriqués ou sur un écran/imprimés) pour référence. Télécharge le Powerpoint [ici](#) pour t'aider.
3. Les drapeaux peuvent être coloriés pour représenter les différents pays ayant combattu sous l'Empire britannique ou décorés en froissant du papier de soie de différentes couleurs et d'autres matières, à coller sur le carton A5.
4. Les drapeaux décorés peuvent ensuite être exposés.

2. Les gens en pâte à modeler

Qu'est-ce qui nous façonne et comment nous façonnons-nous?

Pendant le spectacle, un homme est créé par des mains géantes. À l'aide de pâte à modeler ou d'argile, invitez les enfants à se créer eux-mêmes et/ou les membres de leur famille. Ils peuvent façonner des visages, ou des corps entiers. Cela peut également être ce que les différents membres de la famille représentent plutôt que de vraies personnes.

Comment créons et façonnons-nous notre famille? Comment ta famille t'a-t-elle sculpté(e) et façonné(e)? Comment créons et façonnons-nous notre identité? Par quoi d'autre notre identité est-elle créée et façonnée?

3. La création de médailles

Comment nous rappelons-nous et honorons-nous les sacrifices des soldats des nations colonisées?

Bien que des médailles aient été attribuées, après la guerre, à quelques soldats de nations colonisées de nombreux soldats n'ont pas été reconnus pour leur courage et ont été oubliés par l'histoire. Les 70 000 Sud-Africains noirs du Native Labour Corps n'ont pas reçu la *British War Medal*, contrairement à leurs supérieurs blancs.

Cette activité permet aux enfants de réfléchir aux sacrifices des soldats dans l'Empire britannique et accorde de l'importance à leur propre pays plutôt qu'aux combats menés sous l'égide de la Grande-Bretagne.

Instructions:

1. Découpe les formes de cartes (étoiles, rectangles, cercles) pour créer la médaille.
2. Enroule les formes dans des feuilles d'argent et d'or, puis décore-les avec d'autres matières.
3. À l'aide de rubans colorés, de feutre ou de carton, découpe les bandes correspondant au drapeau du pays de ton choix. Les familles peuvent choisir le pays qu'elles souhaitent représenter. Elles ont peut-être un lien avec un de ces pays ou ont été surprises d'apprendre qu'un pays était impliqué dans la Première Guerre mondiale.
4. Colle ces bandes colorées sur un morceau de carton rectangulaire pour créer le ruban de la médaille.
5. En faisant bien attention, attache une épingle à nourrice au sommet du ruban à l'aide de ruban adhésif.
6. Avec de la colle ou du ruban adhésif, attache la médaille au ruban. Une fois terminées, les médailles peuvent être accrochées comme des guirlandes ou portées par vos enfants.

Matériel nécessaire:

- Papier d'argent et d'or
- Carton pour découper les formes
- Matériel de décoration supplémentaire (paillettes, etc.)
- Carton pour attacher les rubans
- Matériel pour créer les rubans, par exemple, du feutre, du carton, ou des rubans de la couleur des différents drapeaux, voir Powerpoint
- Épingles à nourrice
- Ruban adhésif et colle
- Ciseaux



4. Entraînement basique

Échauffement amusant, introduction aux déplacements, découverte des mouvements militaires

Ce petit jeu explore les mouvements des soldats à l'entraînement. Lorsque les enfants se sont familiarisés avec ces mouvements, ils peuvent explorer et développer les leurs, basés sur la vie des soldats.

Expliquez à vos enfants que tous les soldats doivent suivre un entraînement. Vous attendez d'eux qu'ils suivent vos ordres attentivement et avec beaucoup d'énergie. Présentez chaque action et observez combien d'entre elles ils gardent en mémoire lorsque vous les appelez et qu'ils répondent.

Idées d'actions à lancer:

1. Marche : les genoux levés, les bras balançant (pour une version assise: déplacements).
2. Marche rapide : la même chose mais plus vite.
3. Rampez : se déplacer lentement au sol, par exemple, sur le ventre (pour une version assise: mouvements lents et bas).
4. À couvert : se baisser/se protéger.
5. En groupe : faire une ligne.
6. Nettoyage de bottes : sur un genou, mimer le nettoyage d'une chaussure, puis sauter et atterrir sur l'autre genou (pour une version assise: trouver une façon de nettoyer son uniforme).
7. Creusez : mouvements de creusement avec les bras, en imaginant que la terre est très lourde et difficile à déplacer.
8. Retraite : se déplacer vers l'arrière sans se cogner.
9. Camouflage : se faufiler furtivement vers un niveau moyen à faible.
10. Barbelés : imaginer devoir passer au-dessus et en dessous de fils barbelés sans les toucher.
11. Stop : ne plus bouger.
12. As de l'aviation : les bras tendus pour former des ailes d'avion, se déplacer dans la pièce à différents niveaux, en penchant pour changer de direction.
13. Détonation : faire semblant de jeter quelque chose très loin, se couvrir les oreilles, se retourner et se baisser. Trois actions répétées rapidement avant de se déplacer vers un autre endroit de la pièce et de recommencer.

Idées d'actions supplémentaires si vous avez un grand groupe :

1. Manœuvre : former des groupes de 5 avec une personne au milieu, se déplacer en groupe dans l'espace.
2. Bataille ! : (trouver un point central dans la pièce et créer deux lignes l'une en face de l'autre).
3. Tranchées : en groupe de trois, deux forment une arche avec leurs bras. La troisième personne est au milieu de la « tranchée » et fait le guet.

Demandez à vos enfants d'inventer d'autres mouvements à créer. Une fois qu'ils ont bien compris les actions, énoncez-les de plus en plus vite, et encouragez les enfants à faire les plus grands mouvements possibles, le plus bas possible, le plus loin possible, etc.

**À ton avis, à quoi ressemblait l'entraînement des soldats? En quoi était-ce difficile?
Qu'as-tu ressenti quand on te donnait des ordres?**